

بنه‌ماکانی تاوتیکردنی سیستمی چاودیری

CLOSE CIRCUIT TV (CCTV)&IP-SURVEILLANCE DESIGN BASIS

سه‌ره‌ای نه و پیشکه‌وتنه گه‌وره‌یه‌ی له بواری ته‌کنولوژی‌ای دیجیتال دا هه‌یه وه کاریگه‌ری نه و پیشکه‌وتنه له جیهانی سیستمی چاودیری نه‌ویش به داهینانیک که پی‌ی ده‌تریت (توری چاودیری بواری ئاسایشی دیجیتال) که پیک دیت له کامیرای توری چاودیری (IP-Cameras) وه پاشان توانای (چاودیری زیندہ و راسته و خوبیتھ ئاراوه به دریزایی کات له هه‌ر شوین و له هه‌ر ساتیک دا بیت له جیهان دا له پیگه‌ی توره کومه‌تایه‌تی یه‌کان (LAN) و دووره‌کان (WAN) و ئینته‌رنیت وه هه‌روه‌ها به‌ستنه‌وهی پیگه جیاوازه‌کان به شیوازی دهنگ و ره‌نگ .

پیشکه :

گۇزانچاری و په‌رسه‌ندنەکان بەرەو بواری دیجیتال وا دەکات دروست کردنی بەرەمەکان باشتىر و کاریگەرتىر بیت بۇ بە‌کارهینەرانى ، وە له ئە نجامى رکابه‌رایه‌تى وە بەرەنەران دا ئە دواى کات هەرزاڭتىر دەبیت ، بەلام بە پەچاوگىرنى نه‌وهى كە نه و په‌رسه‌ندنە لە كۆتاىي سەدەي راپردوودا هاتوهتە كايىه‌وه بۇيە هيشتا نرخەکان كاران بۇئەم مەبەستەش دوو رېڭا چارمان لەبەردم دايى :

۱-رېڭاچارى يەكەم :

پشت بەستن بە (سیستمی کامیرای توری) بە يەكجاري كە ئەمیش لە رووی ته‌کنیکى يەوە چارەسەریگى گونجاوه بەلام لە رووی ئابورى يەوە نرخەکانى (کامیرای تور و دیجیتال و ... هتد) گرانبەھايە و نرخەکانیش پابەندن بە كاته‌وه چونكە ئاراستەي كۆمپانىيەکانى تايىيەت بەرەو وەبەرەنەنانى پىكھاتەکان لەم بوارە دا دەبىتە هوى ئە‌وهى بەرەمەکان لە دوارۋۇذىا هەرزاپىن .

۲-رېڭاچارى دووەم :

برىتى يە له كۆكىرنەوهو تىكەن كردنى هەردوو جۇرى (کامیرای تور و کامیرای دیجیتال) كە ئەمیش چارەسەری بوارى ئابورى يەوە لە رووی ته‌کنیکى يەوە زۆر پەسەندە بە شیوه‌یەك لە گشتلىكەنەوه و پۈرۈزە ناوخۇيى و جیهانى يەكان دا كارى پىددەكرىت (بە شیوه‌یەك ئەگەر وادى جىبىه جى كردىنى پۈرۈزەكە لە ۵ سال زىاتر نەخايەنیت) .

بنه ماکانی به کارهینانی سیستمی کامیرای چاودییر:

- ۱- چاودییری کردنی سه رجهم جم و جوّل و چالاکی یه کان له: (به شه کانی ناوهوهی پیگه، ده روههی پیگه، شوینه سه رهکی و لاوهکی یه کانی هاتنه ژوورهوه، راپرهوه کان، شوینه کشتی یه کان، ... هتد) وه ئه مانه ش هه موویان له پیناو نه هیشتنی کاری دزیکردن و تیکده رانه وه هینانه دی کاری چاودییری به دریزای ۲۴ کاتژمیر بونه و شوین و پیگانه، سه ره رای ئه وهش ده تو انریت هه نسوکه و بکریت له گه ل هه روداویکدا وه کاری دوزینه وه بونه و هوكاری رووداوه که ئه نجام بدریت ئه ویش به گه رانه وه بونه وه قوئناغه تومارکراوه کانی را بردوو.
- ۲- هه روههها کونترول کردن و چاودییری زینده له پیگه توری ئینته رنیت هه رچه نده که سی چاودییر له ناو خودی پیگه که شدا (ژووری کونترول) ئاما دهش نه بیت.
- ۳- سیستمیکی چاودییری چالاک که ریگر ده بیت له هه رکاریکی تیکده رانه بونه پیگه هه ستیاره کان، بهم شیوه یه ش که م کردن وه بیه کارهینانی توانا مرؤییه کان له بواره کانی چاودییری و پاسهوانی دا وه دواتر که م کردن وه تیچوونه کان به به رده وامی.
- ۴- بیجگه له پروسنه چاودییری بینین له هه رکومپیوتە ریگه وه که به توری چاودییری که وه به ستراپیت ده شتو انریت کاری بیستن وه په یومندی کردن و قسه کردن ئه نجام بدریت وه ئاگاداری و رینما یی که سی چاودییری کراو بکه یته وه بونه هه رمه به ستیک ده ته ویت.
- ۵- هه روههها ده تو انریت به دیوه بردنی رووداو و ئاگاداریه کان بکریت له پیگه بشه هاتن و ده رچونی یه که هی کونترولی سیستمه که دا، وه دوزینه وه سه رچاوهی جوّله و دنگ، وه دواکردنی هه روداویکی تاییه ت له هه رکاتیکدا بوبیت وه دووباره بینین و به سه ردا چوونه وه بونه بکریت وه دواتر ناردنی ئه و دوکیومینت و روا پورتە کان بونه و که سانی مه به است به پیگه پوستی ئه له کترونی و کورتە نامه موبایل.
- ۶- کاراکردنی ئه لارمه کان، کونترول کردنی کردن و داخستنی ده رگا کانی پیگه که، هه روههها کونترول کردنی رو ناکی و پلهی گه رمی هه رشونی و ژوریک که مه به استمان بیت.
- ۷- ده تو انریت زور به خیرایی بچینه ناو توره که وه، بونه مه به استهش چهند ئاستیک هه یه به گه یشن به سیستمه که بونه نمونه به به کارهینانی کوڈی نهیینی تاییه ت که ده دریت که سانی پیپیدراو وه ویش ته نهاناه لایه ن که سی به رپرس بیان به دیوه به ریگه وه ده بیت.

ستاندارد و پیووه کان : Regulations and standards

پیویسته کاری دیزاین و جیبیه جی کردنی ذم سیستمه به پیشنهاد و ستاندارده جیهانیانه بیت که هن، له گهله ره چاودکردن دینماهیه کانی سهندیکای نهندازیاران و مرجه کانی جیبیه جی کردنی پروژه کان، وه ناگادری لایه نی به رپرسی پاریزگا، نه ویش له پیناوای گرتنه پیشیواری توندو توں بونترول کردن و به کارهینانی هر سیستمیک که جیبیه جی ذهکریت له ناوجه کهدا.

دوكیومینته کانی دیزاین :- Design documents

پیویسته بو پیشکهش کردنی هر دیزاینیک لایه نی که هم ذم دوكیومینتنه هه بیت:

۱- نه خشه هیلکاری گشتی بو سیستمی چاودییری يه که.

۲- نه خشه و پیوانه کانی تاییه ت به شوینی دانان و دامه زراندن کامیرا کان و پیکهاته کانی وه کیبله کان.

۳- تاییه تمهدی يه که کانی سیستمی کارپیکردن و به ریوه بردن و تاییه تمهدیه کانی سه رجه م پیکهاته کانی بهشی کونترول.

۴- تاییه تمهدی يه گشتی يه کانی وه ک: (کامیرا کان، ئامیری ریکورد و کونترول و مونیته رو تراسفورمه رو کیبله کان و سه رچاوهی و وزه ... هتد) وه ئاماژه دان به جوړ و کوالیتی و شوینی دروست کردنیان.

۵- ده رخته پیویست بو: بر و یه که و نرخی پیکهاته کانی سیستمی که.

۶- شیکاری نرخاندنی برگه کان.

۷- مرجه کانی له نجام دان و دامه زراندی گشتی سیستمی که.

۸- دیاری کردنی ماوهی چاکسازی.

۹- پروفسه راهینان و فیرکردنی کارمهندی دیاری کراو له لایه نی سوودمه ند یان به کارهینه رو سیستمی که.

سیتمی چاودییری ته له هفزيونی: Digital CCTV)&IP-Surveillance systems

سیستمی چاودییری ته له هفزيونی به جوړه کانی (دیجیتال و تورهه) پیکهاته کانی سیستمی که.

۱- کامیرای چاودییری له گهله عده سه و بر اکیت و که فهه دهه کی و بزوینه رو کامیرای (جوړی جوړ او).

۲- ئامیری توماري دیجیتال - به رنامه کارپیکردن و تومارکردن - کیبورد - مونیته ر.

۳- یه که کانی سه رچاوهی و وزه و یه که به رده وام دان به وزه له کاتی نه مانی وزه سه ره کی.

۴- راکی گونجاو بو پیکهاته کان.

۴- کیبله کانی گواستنه و هی وزه داتا له گهله جه مسنه رو تیرمیناله کان.

- جوړه کانی کامیرا :

کامیرا کان چهندین جوړو نهندازهی جیاوازیان هه یه، به لام شیوه و دیکوری کامیرا راسته و خوکاری ګهړی له سه رکوالیتی نابیت چونکه دیمه نه ده رکی کامیرا ته نهان بولایه نه جوانکاری یه وه بولنه وهی بگونجیت له ګهلن شوینی دانانه که یدا له بواری ته لارسازی دا،
نه ګهړه دوو کامیرا بھینن له ناویندا هه مان تاییه تمدنه نهیت به لام نو رو خساری ده ره و دا جیاواز بن نهوا هه مان روئن ده بینن له بواری چاودیزی دا.

- کامیرا ګومه زی : Dome Camera

تاییه تمدنه کانی:

- باشرين هه ټبزاردن و زانستیانه یه بوله هر شوینیک تیاییدا دابنریت.
- به ئاسانی ناتوانریت ده ستکاری بکریت و یاری پې بکریت وه یان بشیویونریت.
- ئاسانی دامه زراندنی له ژیږ سه قفى ساندوی دا.
- ئاراستهی عه ده سه که دیار نی یه و نابینریت لا لایه نه که سی چاودیزی کراو.
- ده توانریت لیدی تیشكی سه روو و هنه وشهی تییدا دابنریت به مه بستی بینن له کاتی شه و دا یان له تاریکی دا.
- به لام چهند شوینیکی تاییه ت هه یه که ده توانریت نه م جوړه تییدا بېهستریت وه سنوریک هه یه بول پیوهری عه ده سه که دی وله پینناوی وورد بینن له مه دایکی دوورتردا پیویستمان به عه ده سه ۵۰ ملم وه یان ګهړه تر ده بیت که ده توانریت له ناو کامیره که دا جیگیر بکریت
- ده توانریت که فه ری ده ره وه نه م جوړه کامیرایه له جوړی پلاستیکی به هیز وه یان جوړی مه عده نهیت به هیز بیت

- کامیرا سندوقی : Box Camera

تاییه تمدنه کانی:

- به کارهینانی له سه ر دیوار یان هر شوینیکی ستونی دا ده بیت.
- له پینناوی چاودیزی کردنی مه دایکی دووردا عه ده سه دیواری جوړی ګهړه و دریزی تییدا جیگیر ده کریت له کاتیکدا که ناتوانریت له جوړی تری کامیرای وه کو ګومه زری وه یان جوړی بچوک دا نه و جوړه عه ده سه یه دابنریت.
- به کار ده هیئریت له کاتیکدا که ره چاوی چاودیزی کردن له بارودو خی روناکی کردا وه یان تاریکدا نه کریت.
- پیویسته که فه ری ده رکی بول دابنریت به مه بست پاراستنی، نه ویش له و پیگانه دا که دهستی ده رکی پې ده کات.
- له کاتیکدا بمانه ویت رولی چاودیزی کردنی بارودو خی روناکی کری هه بیت نهوا پیویسته کامیرا کان بخرينه ناو که فه ریکه وه که لیدی تیشكی ژیږ سوری تییدا بیت بول روناک کردن وهی شه وانه وه نه م کاته دا پیویسته جوړی کامیرا که هه ستیار بیت بوله و جوړه تیشكه وه تو نای کار کردنی هه بیت له ګهلن هر جوړه تیشكیکی ده رکی ژیږ سوردا.

۳- کامیرای بزوینه رو و نزیک که روه: Pan Tilt Zoom (PTZ) Cameras

تاییه تمدنیه کانی:

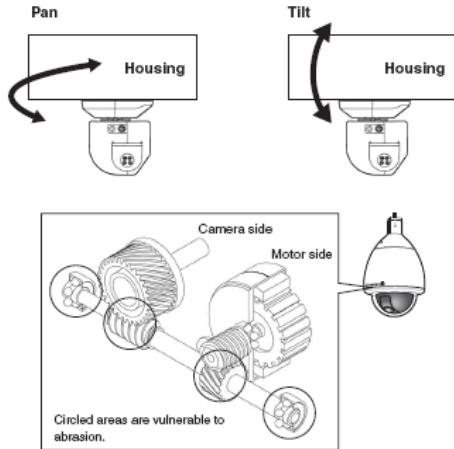
- به کار دههینریت له کاتیکدا پیویستمان بیت به کونترول کردن و بزوازنی راسته و خوبیت به کامیراکان وه له کاتی نزیک کردن وه وینه کان.
- به کار دههینریت بروپیکختن و جوئاندنی کامیراکان برو چاودییری کردن سه رانسه ری پیگه چاودییریکراوه که دا.
- له کاتیکدا که پیویستمان به بینینی گوشه جیوازه کان بیت له یه ک کامیرادا.
- بری تیچونی نه م جوهر کامیرایه (۱۰-۵) هیند به رامبه ری کامیرای نه جوئاوه.
- کامیراکان ته نه توماری وینه نه شوینانه ده کات که ئاپاسته کراوه.
- ده توائزیت کونترولی کامیراکه بکریت به مه بهستی کرداری (گهوره کردن و بچوک کردن وه به ۳۰ هیند به رامبه ری)، وه هه روهها (گهوره کردن و بچوک کردن وه دیجیتال هه تا ۱۲ هیند به رامبه ری - له ۱۰۰ چرکه دا) هه موو نه مانه ش له ساتی چاودییری کردن وه ده کریت به لام له دوای تومار کردن هیچ کرداریکی بزوازنی وینه و گهوره کردن و بچوک کردن وه نه نجام نادریت.
- توانی نه وهی هه یه که پروگرام بکریت به مه بهستی برینی کرداری چاودییری کردن وه که به مه بهستی دوزینه وه به دوا داچونی هه رو داونیک و نه لارمیک له لایهن کار پیگه روه.

رونکردن وه:

- آ- کرداری سورانه وهی کامیرا به ئاراسته ئاسویی پیی دهوتریت (pan Controlling) ئه گهار کرداری سورانه وهی ئاسویی به لای راستدا پیی دهوتریت (left pan) و به لای چه پدا دهوتریت (right pan) وه به لای چه پدا دهوتریت:
- ب- کرداری به رز کردن وه و نزم کردن وهی کامیرا به ئاراسته شاقولی پیی دهوتریت (Tilt) کرداره کانی سورانه وهی ئاسویی و شاقولی له بزوینه ریک ده بیت وه به ستراوه به گیر بوكسیکه وه که پیک دیت له چهند دیشلی يه ک و ده خولینه وه له سه ریه کتري له کاتی ئاراسته کردنی کامیره که دا.
- و- له ئه نجامی به رده وامی به کارهینانی کامیراکه و هوکاری به ریه که وتنی دانه کان و سپندنه کانی دیشلی يه کان ده بیته هه خراپ بونیان، بولیه پیویسته کاری چاکسازی به رده وام ئه نجام بدریت بوزوینه ری کامیراکان
- د- نمونه کامیرای گومه زی dome camera (PTZ type):



۵- نمونه‌ی کامیرای بزوینه روکرداری خولانه وه تییدا : dome camera (PTZ type)



۴- کامیرای دهره‌کی : Outdoor Cameras

- کامیراکانی ناوه‌کی و دهره‌کی بُوهه موو جوّره‌کانی کامیرا که له پیشودا تاییه‌ندی یه‌کانمان دیاری کردن له ٻووی شیوه و ئه‌ندازه و پرنسبی کارکردیان هاوشیون بـهـلـامـتـهـنـهـاـ جـیـاـواـزـیـهـکـهـ بـرـیـتـیـیـهـ لـهـوـ پـارـیـزـهـرـیـ دـهـرـهـوـهـ کـامـیـرـاـکـهـ کـهـ لـهـ دـزـیـ بـارـانـ وـ شـیـ وـ تـوـزـ وـ خـوـلـ وـ بـهـفـرـ بـهـ کـارـدـهـهـیـنـرـیـتـ وـ هـهـنـدـیـکـ کـامـیـرـاـ پـیـکـهـاتـهـیـ سـارـدـکـهـ رـهـوـهـ وـ گـهـرـمـ کـهـ رـهـوـهـ وـ هـهـوـاـکـیـشـیـ بـوـ دـادـهـنـرـیـتـ بـهـ مـهـبـهـسـتـیـ پـارـاسـتـنـیـ لـهـ کـارـیـگـهـرـیـ خـراـپـیـ دـهـرـهـکـیـ،ـ وـهـ پـیـوـیـسـتـهـ نـهـوـ جـوـرـهـ کـامـیـرـاـیـ دـهـرـهـکـیـانـهـ توـانـاـیـ کـارـکـرـدـنـیـ هـهـبـیـتـ لـهـ گـهـلـ رـوـنـاـکـیـ کـهـمـ لـهـ شـهـوـدـاـ نـهـوـیـشـ لـهـ پـیـگـهـیـ بـهـ کـارـهـیـنـاـنـیـ تـیـشـکـیـ ڦـیـرـ سـورـداـ یـانـ بـهـ بـهـ کـارـهـیـنـاـنـیـ تـهـکـنـیـکـیـ شـهـوـ وـ رـوـزـانـهـ کـهـ بـهـ رـاـدـدـیـهـکـیـ فـرـاـوـانـ لـهـ باـزاـرـ هـکـانـدـاـ بـهـ رـدـهـسـتـ دـهـکـهـونـ

۵- کامیرای بینینی شه و روزی : NIGHTVISION AND DAY/NIGHT CAMERAS

لـیـرـهـدـاـ دـوـوـ جـوـرـ تـهـکـنـیـکـ بـهـ کـارـدـیـتـ بـوـئـهـوـ جـوـرـهـ کـامـیـرـاـنـهـ :

- ۱- بـوـبـیـنـنـ لـهـ رـوـنـاـکـیـهـکـیـ کـرـذـاـ بـهـ بـهـ کـارـهـیـنـاـنـیـ تـیـشـکـیـ ڦـیـرـ سـوـرـ
- ۲- بـوـبـیـنـنـ لـهـ کـاتـیـ تـارـیـکـیـ وـ نـهـبـوـونـیـ هـیـجـ رـوـنـاـکـیـهـکـ بـهـ بـهـ کـارـهـیـنـاـنـیـ تـهـکـنـیـکـیـ (ـشـهـوـ /ـ رـوـزـ)

ا-تیشکی ژیر سور : Infrared (IR) radiation

تیشکیکی کاروموگناتیس یه شه پوله که دیزتره له تیشکی بینین وه کورت تره له تیشکی رادیویی .
ئەم تیشکه له بواریکی فراوانی سەربازی دا بەکارده ھینریت بو (دیاری کردنی خانی پیکانه کان جیاکردنە وەيان
، وە ھەروەھا ھەستیاری گەرمیە کان له دوورەوە ، وە پەیوهندی بى سیمی مەودا کورتە کان، جگە له پیشبینی
کەشناسی) .

ئەم تیشکه له کاتیکدا بەکاردیت کە هیچ تیشکیکی گونجاو نەبیت بو بینینی شتە کان و بەکار دەھینریت بو
وینەگرتنى گەرمى (thermal imaging) دۆزینە وە ئە و تیشکی گەرمیە و دیاری کردنی وینە کان بە شیوه يەك
دەبیت ئەویش بە هوی ئە وە کە تیشک دانە وە گەرمى جەستە کان شە پولیان جیاوازه له شە پولى تیشکی ساردى
شتە کان ، بەم شیوه يە کامیراکە دەتوانیت کاری بینینی لاشە گەرمە کانی وەك مروق و ئۆتومبیلە کان ئەنجام بەت

ب- تەکنۆلۆجى (شەو / رۆز) : Day/Night technology

ئەم تەکنۆلۆجىيە خاودنی ھەستیارىکى بەرزە بە شیوه يەك کە پلهى ھەستیارى تیشک له کامیرا دا دەگەيەنیتە پلهى
(۲) بۇ رۇناکى يە بىنراوه کان وە بۇ پلهى (۴) بۇ شە پولە کانی ژیر وەنە و شەيى يە نزىكە کان بە ئام ناتوانیت کارا بیت
له کاتى نە بۇونى هیچ رۇناکىيە کدا (له کاتى تارىكى) بە پېچەوانە تیشکی ژیر سور .

لەم سەرەممەدا نرخى ئە و دوو تەکنۆلۆجىيە سەرەوە ھەر زانترە بە بەراورد لە گەل کامیرا ئاسايى .

پیویست ئاماژە بە وە بەدەين کە ھەر شتىئىك چاومان بىبىنیت ئە وە ھەروەھا کامیراى جۇرى (شەو / رۆز) دەبىنیت
بە ئام ئە و شتانە چاومان نابىنیت لە کاتى تارىكى و نە بۇونى رۇناکى دا ئەوا کامیراى جۇرى (تیشکی ژیر سور)
دەبىنیت ، ھەروەھا لىرەدا پیویستە ئاماژە بە وە بەدەين کە جۇرىکى ترى کامیراش ھەيە بە رۇناکى يە كى نزم
(low light cameras) کە پلهى بینینى بە رۇناکى دەگاتە (۰.۰۱ LUX)

لەم خشته يەدا پلهى رۇناکى لە کاتى جیاوازه کانى رۆزدا دەخەيىنە رۇو :

پلهى رۇناکى تیشکی خۇرى راستە و خۇ : (۱۰۷۰۰ - ۱۴۰۰۰ LUX)

پلهى رۇناکى تیشکی خۇرى لە و پەرى ئاستى بەرzi : (۱۱۰۰۰ - ۲۲۰۰۰ LUX)

پلهى رۇناکى تیشکی خۇرى لە کاتى ھەوردا : (۱۰۰ LUX)

پلهى رۇناکى ناو فرۇشكەيەك : (۵۰۰ LUX)

پلهى رۇناکى ناو ئۆفيسيك : + b

پلهى رۇناکى لە کاتى گزىنگ دا : (۱۰ LUX)

پلهى رۇناکى لە مانگە شەودا : (۰.۰۱ LUX)

پلهى رۇناکى لە کاتى دیار نە بۇونى مانگ لە شەودا : (۰.۰۰۰۱ LUX)

پلهى رۇناکى لە شەوى ھەوردا : (۰.۰۰۰۰۱ LUX)

- شوینی دانانی کامیرا:

کامیرای چاودییری بریتی یه له سیستمیکی پاراستن بؤیه پیویسته گرنگی بدریت به هه لبزاردنی شوینی دامه زراندیان به شیوه که ره چاوی نه و بکریت به پیویسته توانا دووره دهست بیت و هه رووه هائه گه ری نه که وتنه خواره وهی هیج شتیک به سه ری دا که ببیته هوی شکاندنی یان گورینی ئاراسته که هی و پیویستی به کارهینانی که فه ربوی گرنگه له هه مان کاتدا له کاتی هه لبزاردنی شوینه کاندا پیویسته ره چاوی چونیتی گه یشن بوئه نجام داری کاری پاک کردن وهی عه ده سه و لاشه و که فه ره که و کاری چاکسازی به به ده دوامی بوئه نجام بدریت سه ره رای نه مانه ش پیویسته ره چاوی نه و بکریت که دیمه نی گونجاوی هه بیت و هیج به ربه ستیک نه بیت له به ده ده بینینی کامیرادا

هه رووه ها له کاتی دانانی کامیرادا له ده ره وه پیویسته پاریزراو بیت وه ئاراسته که هی به شیوه یه که بیت که تیشکی هه تاو راسته و خو نه دات له رووی و ببیته هوی شکاندن وهی تیشکه که .

- کوالیتی وینه :

ئه دای هه کامیراییه که پشت ده بستیت به ژماره هیله کانی ته ختنی ئاسوئی ردقانه که هی (Chip) .
هیله وورد کوالیتی وینه که دیاری ده کات له کامیرادا به شیوه یه که هیله زیاتر و اتای کوالیتی به رزتره

Performance	Color	Black and White
Standard	۳۳۰ Lines	۳۸۰ Lines
Medium	۴۲۰ Lines	۴۷۰ Lines
High	۴۸۰ Lines	۵۸۰ Lines

- * دو جو سه ره چاوی هه ستیاری به کار دیت له کامیرای چاودییری دا (CCTV) وه نه وانیش بریتین له :
- ۱ **جوی CMOS** : به چریه کی زورتر و بڑی تیچونیکی که م و گونجاوی بوئه و ته کنولوژیانه که پیویستیان به چریه کی زوره و تیچونیکی که م هه یه به لام به کوالیتی نزم ، خراپی یه کانی نه و دایه که به شه کانی راست و چه پی وینه دوو کاتی جیواز دروست ده کهن نه ک له هه مان پلان دا .
- ۲ **جوی CCD** : نه م جو ره هه ستیاره به شیوه یه کی گشتی باشترین هه لبزارده دیه بو به کارهینانی به شیوه یه کی فراوان له کامیرای چاودییری دا

CCD & CMOS

CCD and CMOS are commonly used for CCTV cameras. The comparisons are as follows:

CCD vs CMOS

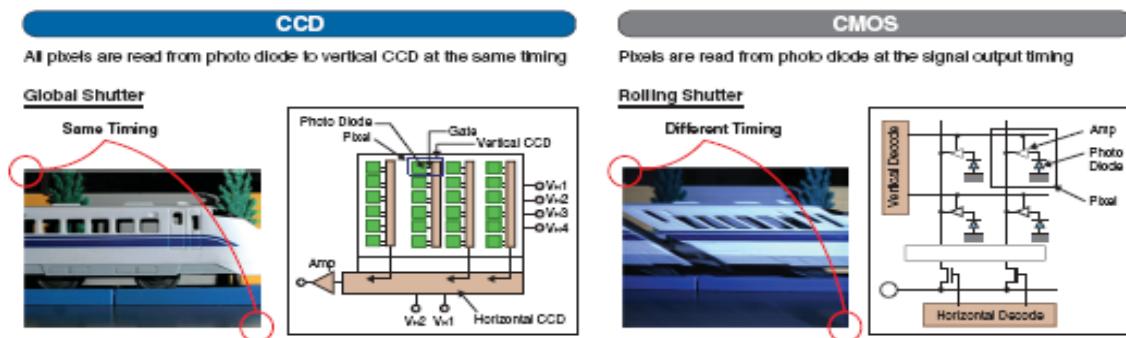
Item	Sensor Type	CCD	CMOS
Sensitivity	Better	Less	
Fix Pattern Noise	No	Visible	
Moving Object Distortion	No	Visible	
Smear	Less (in case FIT)	Less	
Power consumption	Higher		Lower
Cost	Higher		Lower

- CMOS can be higher density with lower cost and may be suitable for specific high end application with higher density pixel such as 5 M, or low cost market with low quality.
 - However for general surveillance purpose, CCD will be the best choice in total performance.

Note: There is a technique to expand dynamic range both in CCD and in CMOS.

Moving Object Distortion

CMOS sensor has a rolling shutter effect as it output pixels for one frame picture one by one in 1/30 sec. This causes temporal difference in a image and moving object will be distorted.



عدهسه و چونیتی هئیڑاردنی - Choosing the right lens:

له دواي هه لبزاردن جوري کاميرا و شويئي داناني کاميرا کاره گرنگه که بريتي يه له هه لبزاردن جوري عهدهسه :
ليريهدا دوو جور سيسنتم هه يه بو بهستنی عهدهسه وه تنهها جياوازيان له دووري نيوان عهدهسه که و ههستياره کاند ايه
له کات، بهستن دا.

CS-MOUNT : دو و دی نتوان عهد سه و هاستار = ۱۲.۵ ملم

دووری نیوان عده دسه و هستیار = ۵.۷ ملم : C-MOUNT

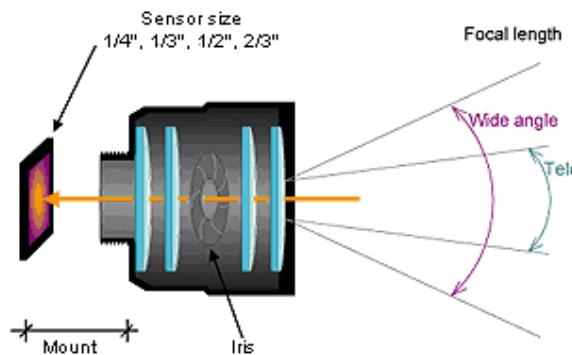
ووه گۇرۇپلىك تايىيەت بەكاردىت بۇ ئالۇگۇرى نېيان ئەم دوو جۆرە واتە (CS-mount lens) بۇ (C-mount lens) كەنەۋىش بىرىتى يە لە (ئەدايتەرى ئەلچەمىي ٥ ملم) (C/CS adapter ring)



و ه ل ه م س ه ر د ه م ه دا ش ي و ا ز ي (CS-mount lens) ب ه كار د ه ه ي ن ي ر ي ت ل ه درو س ت كر د ن ي كام ي ره دا
ن ه م ي ش ك ه م ت ر ي ن ب ر ي ت ي ي چ و ن ي ه د ي ه و ب ي ي و ر ي ه س ت ي ا ره ك ه ي ب چ و ك د ه ك ر ي ت ه و ب ه ل ن ا م ل ه كاتي ب ه كار ه ي ن ي ن ا
ش ي و ا ز ك ه ي ت ر دا : (C-MOUNT) ن ه و كاته گوره ره تاييه ت ب ي ن ه م كاره ب ه كار د ه ه ي ن ي ن

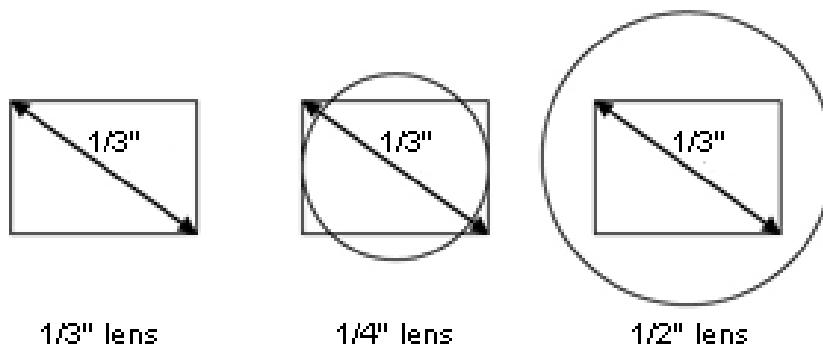
پیووره کانی سه رچاوه ههستیاره کان :

بے چهند ئەندازه یەکی جیاواز دەست دەکەویت : " ۲/۳ , " ۱/۲ , " ۱/ ۳ , " ۱/۴ "



- دروست كردنی عەدەسە بە شىۋىدەك دەبىت كە بگۈنچىت لە گەل ئەندازە کانى ههستیارە کان دا وە زۇرگىرنگە كە عەدەسە ئىگونجاو ھەلبىزىرىن بۇ كامىئرا بۇ نمونة عەدەسە يەكى دروست كراو بۇ ههستیارى پیوانە ئى ۱/۲ دەتونىيەت ھەروەھا كاربکات لە گەل پیوانە بچوکە كاندا وەكى : (۱/۳ " و ۱/۴ ") بە ئام ناتوانىيەت كاربکات لە گەل ههستیارىكدا كە ئەندازە كە ئى ۲/۳ " بىت .

- ئەگەر عەدەسە كە لە گەل ههستیارىكى بچوکتىر لە ههستیارە شىاوه كە ئىخۇيدا بېھەستىيەت ئەوا وىنە كە بە شىۋىدەك دەبىنرىيەت كە ليوارىكى رەشى تىيىدا دەردىكە وىت بە ئام ئەگەر عەدەسە كە لە گەل ههستیارىكى كە وەرەتر لە ههستیارە شىاوه كە ئىخۇيدا بېھەستىيەت ئەوا گۆشە ئىبىن بچوکتىر دەبىت لە گۆشە ئىبىننى خوازراو، بەم شىۋىدەش بەشىك لە وىنە كە وون دەبىت .

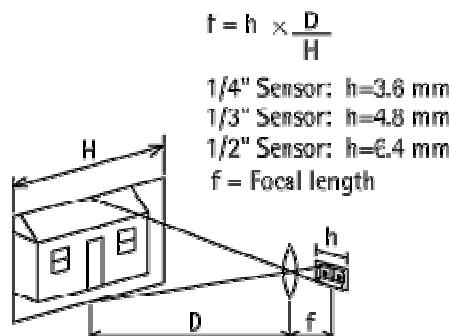


دووری چهق :

نهم دووریه پانتایی دیمه‌نی بینینی وینه بوکامیرا ته رخان دهکات نه مهودایه‌کی دیاری کراودا ، وه نهم خشته‌یه نمونه‌ی نهم دووریه بو دسته به رکردنی دیمه‌نیک به گوشه‌ی ئاسویی نزیکه‌ی ۳۰ پله :

۱/۲"	۱/۳"	۱/۴"	نهندازه‌ی عهده‌سهو ههستیار
۱۲ mm	۸ mm	۶ mm	دووری چهق

وه نهم هاوکیشه‌یه دهستیشانی دووری چهق دهکات به پیئی نهندازه‌ی ههستیاره‌که و دووریه‌کانی بینینی دیمه‌ننه‌که :



واتا : دووری چهق = بهرنی * (دووری نیوان کامیرا و پیگه‌ی وینه / پانتایی وینه)

وه نهم هاوکیشه‌یه مهودای بینینی ئاسوی و ستونی له دووریه‌کی دیاریکراوی دووری چهق دا رووندەکاته‌وه،
که دهسته‌واژه‌ی عهده‌سهو بع حساب کردنی دووری چهق که پیویستت پیئه‌تى بوگرتتى وینه‌یه‌کی دیاری کراو له
مهودایه‌کی دیاری کراودا

- Lens calculators for calculating the focal length of the lens you will need in order to capture a specific scene at a certain distance.

Distance to Object / Width x Height in Feet												
Focal Length	0 ft.	10 ft.	10 ft.	20 ft.	20 ft.	20 ft.	40 ft.	50 ft.	70 ft.	100 ft.	100 ft.	
2.8mm	9 x 6	117 x 13	226 x 19	34 x 26	43 x 32	50 x 39	69 x 51	86 x 64	129 x 97	171 x 129	207 x 193	
4mm	6 x 5	12 x 9	18 x 6	24 x 18	30 x 22	36 x 27	48 x 36	60 x 45	80 x 68	120 x 90	180 x 135	
6mm	4 x 3	8 x 6	12 x 9	16 x 12	20 x 12	24 x 18	32 x 24	40 x 30	60 x 45	80 x 60	120 x 96	
8mm	3 x 2	6 x 5	9 x 7	12 x 9	15 x 11	18 x 14	24 x 18	30 x 23	40 x 34	60 x 45	90 x 68	
12mm	2 x 1.5	4 x 3	6 x 4.5	8 x 6	10 x 8	12 x 9	16 x 12	20 x 15	30 x 23	40 x 30	60 x 45	
16mm	1.5 x 1.2	3 x 2.5	4.5 x 3.5	6 x 5	8 x 7	9 x 7	12 x 9	15 x 11	22 x 17	30 x 22	45 x 34	
20mm	9.6 x .72	2 x 1.0	3 x 2	4 x 3	5 x 3.5	6 x 4	8 x 6	10 x 7	14 x 11	19 x 14	29 x 22	
30mm	.48 x .36	.96 x .72	1.4 x 1	2 x 1.0	2.4 x 1.8	3 x 2	4 x 3	5 x 4	7 x 5	10 x 7	14 x 11	
50mm	.32 x .24	.64 x .48	.96 x .72	1.3 x .96	1.6 x 1.2	2 x 1.4	2.6 x 1.9	3 x 2	5 x 3	7 x 5	10 x 7	
7mm	8 x 6	16 x 12	24 x 18	32 x 24	40 x 30	48 x 36	64 x 48	80 x 60	120 x 90	160 x 120	240 x 180	
8mm	3 x 2	6 x 5	9 x 7	12 x 9	15 x 11	18 x 14	24 x 18	30 x 23	40 x 34	60 x 45	90 x 68	
9mm	5 x 4	10 x 8	14 x 11	19 x 14	24 x 18	29 x 22	38 x 29	52 x 36	72 x 52	96 x 72	144 x 108	
14mm	.60 x .45	1.2 x .90	1.8 x 1.3	2 x 1.8	3 x 2	4 x 3	5 x 4	6 x 5	9 x 7	12 x 9	18 x 14	

وه نهم هاوکیشه‌یه پله‌کانی گوشه‌ی بینینی ئاسویی عهده‌سهو کان به پیئی نهندازه‌ی عهده‌سهو که و دووری چهق روون دهکاته‌وه :

عهده‌دار کانی خاوند دوربینی کی چه قی کوت پانتایی کی فراوان به دیمه نه که دددن	پانتایی بینینی چاوی مروش	.	پیوشه‌ی Standard
	پانتایی فراوان	.	کوچه‌یک مهودا Wide range
عهده‌دار کانی خاوند دوربینی کی چه قی دریزگه ورده کردنیکی فراوان به دیمه نه که دددن		.	ویشه له دوره رو Tele photo

دکریت عهدهسه جیگیر بیت واتا دووری چهق نه گور بیت، بو نمونه عهدهسه = ۴ ملم
وه یان قابیلی پیوانه کردن بیت به شیوازی دهست به شیوه هیهک له کاتی پیوانه کردنیکی دوری چهق دا چری و ووردي
وینه که له ناو عهدهسه کهدا ده گوریت، بو نهه جورهش به گشتی عهدهسه له (۳,۵ ملم بو ۸ ملم) ده بیت
نهه عهدهسانه توانای گهوره کردن و بچوک کردن و هیان ههیه ده توانریت گورینی دوری چهق له سوریکی دیاري
کراودا بیت، بو نمونه : له (۶ ملم ههتا ۴۸ ملم) وه بی نهه وی کاریگه ری له سه ر چری و ووردي وینه که هه بیت
که واته عهدهسه ده کریت به شیوازی دهسته کی یان ئوتوماتیکی کاری پیوانه کردن (دوری چهق) بکات

Varifocal lens **عەددەسەپى حۇدى بىز وئىنەر**



عدهده سهی حودی جنگر Fixed lens



دوروی چهق : Iris

برتی یه له گوړانی بری ئه و تیشکانه که تیپه ره بن به ناو عهده دههدا وه ئه مهش تا راهه دیه کی زور له چاوي مرؤژه ده چیت چونکه له کاتی رویشتمنان له شوینیکی روناکه وه بوشوینیکی تاریک ئه وا بیلبلیله چاومان فراوان ده بیت له پیناواي چونه زوره وهی تیشکی زوردا.

له کامیره دا چهندین جوړی جیاواز هه یه بو چه قی عهده دهه که تیایاندا هه یه به شیوازی دهستی کاری پیده کریت ئه مهش له کاتیکدا ده بیت که بمانه ویت کامیراکه له شوینیکدا به کار بېینین که ئاستی روناکی تیدا جیگیره وه ئه و جوړانه که شیوازی نوتوماتیکی کاری پیده کریت به شیوه یه کی گشتی له و شوینانه دایه که پیگه دانانی کامیراکه ده ره کی یه یان له پیگه یه کدایه که تیشکی روناکی تییدا ده گوړیت به شیوه یه کی به رده وام بویه جوړی نوتوماتیکی په سهندتره له ولی تر.

- کامیرا هه لدہستیت به ریکھستنی چه قی عهده دهه له پیناوا دهسته به رکردنی پله یه کی روناکی نمونه یی بو هه ستیاری وینه که

وه لیردا دوو جوړ کونترولی نوتوماتیکی هه یه بو چه قی عهده دهه :

۱- کونترولی دی سی (DC-controlled iris) که له ده ره ده کامیرا ده بهستیت و له ریگه پروسیسه ری کامیراکه وه کونترولی چه قی عهده دهه که ده کریت

۲- کونترولی فیدیوی (Video-controlled iris) لیردا چه قی عهده دهه له ریگه سیگنالی فیدیویه وه کونترول ده کریت.

- کونترولی نوتوماتیکی چه قی عهده دهه له کامیرا ده ره کی دا به کار ده هینریت چونکه لیردا چه قی عهده دهه هه لدہستیت به کونترول کردنی بری ئه و روناکیه ده گاته کامیراکه و وه دواتر دهسته به رکردنی ئه نجامیکی باش له وینه که دا، سه ره رای ئه مهش کار ده کات بو پاراستنی هه ستیاره که له روناکی زیاد له پیویست که ده بیت هه خراپ بوونی هه ستیاره که.

یه که هی پیوانه کی چه قی عهده دهه پی دهوتریت: (F-number) وه بریتی یه له ریزه دابه ش کردنی دریزی چه قی به سه ر تیره ده دهه دهه دا.

و دک لهم هاوکیشہ که دا : F-number = Focal length / Iris diameter

که اته به رزی بری (ئه و یه که یه) و اتای که می روناکی یه بو سه ره هه ستیاره که و واتای قوئایی یه کی باشی پیگه یه و دواتریش چریه کی باشی وینه که له مهودایه کی دووردا، وه به پیچه وانه شه وه نزمی بری (ئه و یه که یه) و اتای زور ترین روناکی یه بو سه ره هه ستیاره که و واتای دهسته به رکردنی کوالیتی کی باش بو وینه کان له بارودو خیکدا که روناکی کز بیت و دک لهم خشته یه دا ده ره که ویت :

F-number	f1.0	f1.2	f1.4	f1.7	f2.0	f2.8	f4.0	f5.6
% of light passed	۲۰	۱۴.۱۴	۱۰	۷.۰۷	۵.۰	۳.۰۵	۱.۲۵	۰.۶۲۵

چوارچیوه‌کان / وینه‌کان له چرکه‌یه‌کدا : Frames / Images Per Second

ئەم زاراوه‌یه ئاماژه‌یه به خیرایی نیشاندانی وینه‌کان وە ناسراوه به (چوارچیوه‌کان) به واتایه‌کی تربیتی يه له : (ریزه‌ی نیشاندانی چوارچیوه‌ی وینه‌یه ک له چرکه‌یه‌کدا).

وە به رهینه‌رەکان زاراوه‌ی جوړا جوړ به کار دینن بوناساندانی بری خیرایی و توانای به رهه کانیان که پیڈه‌چیت زوریه‌یان بونه چاویه‌ست کردن بیت و دوور له بیت راستی يه ووه.

بونه خیرایی جوله‌ی وینه (Frames-Per-Second) له کاتی راسته قینه‌دا ("real-time,") یان ("real-motion" video) که کورتکراوه‌که‌ی بريتی يه له (fps) وە پیویسته ئە و کورتکراوه‌یه به هەله تیگه‌یشن تیکه‌لی نه که‌ین له گەل (Fields-Per-Second) که واتای : (ریزه‌ی نیشاندانی هەموو بواره‌که‌یه له چرکه‌یه‌کدا) که ئەمهش هەمان کورتکراوه‌ی (fps) ي هەیه .
بونه :

له سیستمی NTSC (که سیتمی فیدیویه له ئەمریکا) بری fps دەکاته : ۳۰ وینه له چرکه‌یه‌کدا
بەلام له سیستمی PAL (که سیتمی فیدیوی جیهانی يه) بری fps دەکاته : ۲۵ وینه له چرکه‌یه‌کدا
لە به رئوه زور گرنگه بزانین له تاییه تمەندی کامپیاکه‌دا ئەگەر بونه نوسراپیت fps مەبەستی له خیرایی
یەک چەناله‌ی فیدیوکه‌یه واتا (Frames- Per- Second) ؟ یان مەبەستی له توانای هەموو سیستمکه‌یه واتا
؟ چونکه بری يەکه میان دوو هیندی بری دووه‌مە : (Fields- Per- Second)



وە ئایا مەبەستی له به رزترین ریزه‌ی سیستمکه‌یه (system limitation) ؟ یان مەبەستی له توانای کارپیکردنه ؟ (operating capability)

ھەروه‌ها کورتکراوه‌یه کی دیکه‌ش به کار دهه ھینریت لە سیستمی فیدیو دا ئەویش بريتی بى له : ips (Images- Per Second) واتای : (ریزه‌ی نیشاندانی وینه له چرکه‌یه‌کدا) کە ھەروه‌ها يەکسانه بە :

(Fields- Per- Second) بەم شیوه‌یه دەبینین کە :

(ریزه‌ی نیشاندانی چوارچیوه‌کان له چرکه‌یه‌کدا) = دوو هیندی : (ریزه‌ی نیشاندانی بواره‌کان له چرکه‌یه‌کدا) = دووه‌یندی : (ریزه‌ی نیشاندانی وینه‌کان له چرکه‌یه‌کدا) :

fps (Frames-Per-Second) - ips(Fields-Per-Second) - ips(Images-Per-Second)
بەم شیوه‌یه لە پیتناوی دەسته به رکردنی جوله‌ی وینه‌یه کی راسته قینه‌له کاتیکی راسته قینه دا پیویستمان به ریزه‌ی (چوارچیوه‌کان له چرکه‌یه‌کدا) وە ریزه‌ی (۶۰ وینه‌کان له چرکه‌یه‌کدا) وە ریزه‌ی (۶۰ بوار چرکه‌یه‌کدا) دەبیت.

که واته کاتیک له تاییه تمهندی کامپیو و (DVR) دا ریزه هریهک له (FPS/FPS/IPS) دهنوسریت نهوا ده بیت دلنيا بین له وهی که هاوتنان له گهل خودی کارت و پیکهاته به ستراوه کاندا ، چونکه ئگه ره او تا نه بن نهوا ده بینین وینه تومار کراوه کان به همان رسه نایه تی وینه نمایش کراوه کان نابن و دواتریش ده بینین کوالیتی خراپی وینه نمایش کراوه کان ده بیت هوی کوالیتی خراپی وینه تومار بووه کان.

وردي و پاراوي وينه : Image Resolution

نمایش وینه به ئاستیکی به روز واتای به روزی نمره ووردي وینه که ده گهیه نیت و لیرهدا دوو پیوهر ههیه بو پیوانه ووردبینی وینه کان که بريتین له :

۱- پیوانی زماره هیلی رووكار (به به روزی وینه که) واتا : هیلی ته له فزیونی .

۲- پیوان به زماره پیکسل له وینه ديجيتال (۶۴۰ * ۴۸۰) که زماره يه كه ميان بريتني يه له زماره پیکسل شاقولی (نه ستوري) و دووه ميان تایيته به زماره پیکسل ئاسوئي (به روزی) .

۳- پیوان به میگا پیکسل ئه ویش به ليکدانی پیکسل شاقولی له گهل پیکسل ئاسوئي (۶۴۰ * ۴۸۰) و دواتر دابه ش کردن ئه نجامه که به سه ر مليون دا .

* **پیکسل** بريتني يه له كورتكراوه هه ردوو ووشە (وینه - سه رچاوه) : (picture + element = pix + el = pixel) وه پیناسه که بريتني يه له يه كېك له و خاله بچوکانه که نوینه رايي تی وینه ده كەن له ميموري كۆمپيوته ردا هه ريه كېك له و سه رچاوانه له راستى دا نه خالن و نه چوارگوش به لکو پوخته يه کي وینه كەن .

* پیکسل ده توانيت سه رله نوي و بەرهەم بەيىرىت به هەر ئەندازە يەك بىت بەبى دەركەوتلى بىنلىنى هىچ خالىك يان چوارگوش يەك بەلام له زور بواردا دىتىه بىنلىنى ئەگەر كوالىتى وینه کە به ئەندازە پیویست باش نە بىت .

* پیکسل بريتني يه له چوارگوشى وورد به لکو زور جار وا بىرى لى دەكىيەتە وە كە بچوكترين ئەندازە هاوشىۋەدە وینه کانن - ئەم پیناسە يە پەز لە ئائۇزى . بو نمونە ده توانين باسى پیکسل بکەين به چاپ كراوى له سه رپەر يان پیکسلىك كە سىگنانلى ئەتكۈنى هەتكىرى بىت ، يان برييکى ديجيتال نواندى بکات ، يان پیکسلىك لە سەر ئاميرىيکى نمایش ، يان لە سەر كامپييە كى ديجيتال ، پیکهاتىكى هەستىيارى فۇتۇ .

ئەم لىستە سەرانسەرىنى يە به لکو پشت دە بەستىت بە ناودرۇكە کان وە چەندىن دەستەوازە هە يە كە دەشىت هەر يە كە يان لە بوارىيکدا پەر مانا بىت بۆي . وە دە توانين باسى پیکسل بکەين تەنها وە كە ووشە يىكى سادە يان وەك

يە كە يە كى پیوانه وەك لە بوارى پراكتىكى دا بەكاردىت لە پیوانه کاندا لە دۆزىنە وهى ئە نجامە کان دا ، بو نمونە : (۶۴۰ پیکسل بو ئىنجىك) يان (۲۴۰۰ پیکسل بو هىلىك) يان (مەۋاى ۱۰ پیکسل لە بەشىكدا)

* بە شىوه يە كى بەرلىڭا پیکسل بەكاردىت بۇ نواندى وینه وە زماره پیکسلە كانى وینه يەك پىي دەوتلىت گورزە .

ریزه‌ی بت :

که سانی مامه‌له که ربه کامیرای فیدیووه چهندین پیوهر داده‌نین بو کوالیتی فیدیو، که له راستی دا ئهوانه تاییه تمه‌ندین نه ک کوالیتی نه و زاراوانه‌ش بریتین له (CIF, 2CIF, 4CIF, D1).

CIF : به مانای پیکهاته‌ی ناوندی هاویه‌ش (Common Intermediate Format) که به کار دیت بو یه کخستنی گورزه‌کانی ستونی و ئاسویی پیکسل له زنجیره‌کانی YCbCr ی سیگنالی فیدیو، CIF به شیوه‌یه کی ئاسایی وا پیناسه دهکریت که دهکاته ۱/۴ ی گورزه‌یه کی ته‌واوه له سیستمی فیدودا، واتا :

CIF = گورزه‌یه کی ته‌واوه پیکسل

به لام ده بیت تیبینی نه و بکهین که نه و گورزه ته‌واوه هیشتا چوون يه ک نی يه له گه ل تاییه تمه‌ندی D1 که له شیديووه سونی دا به کار دیت

Video Resolutions (in pixels)		
Format	NTSC - based	PAL - based
CIF	352×240	352×288
4CIF	704×480	704×576
D1	720×480	720×576

بریتی يه له سیستمی فیدیو که له ولاتانی باکورو باشوری نه مریکادا به کار دیت وه ۳۰ چوارچیوه ده نیزیت له چرکه‌یه‌دا که پیک دیت له ۵۲۵ هیلی ته ختنی سه‌ریه خو.

بریتی يه له سیستمی فیدیو که به شیوه‌یه کی به ربلاؤ له زورینه‌ی ولاتان دا به کار دیت وه ۲۵ چوارچیوه پیکهاتوو له ۶۲۵ هیلی ته ختنی سه‌ریه خو ده نیزیت له چرکه‌یه‌دا به لام گرفت له م ستانده‌رانه‌دا له ودادیه که ووردی مانای کوالیتی وینه ناگه‌یه نیت.

CIF : به ئاسانی نه و ده گه‌یه نیت که له سیستمی NTSC دا بپیکسل ۷۰۴ هه‌یه که له گه ل هه‌ندیک بپیکسل داتا پرده‌کریته‌وه له نیوانی هه‌ریه‌ک له ۴۸۰ هیلی دا.

CIF : به واتای نه وه که بپیکسل ۳۵۲ هه‌یه که له گه ل هه‌ندیک بپیکسل داتا پرده‌کریته‌وه له نیوانی هه‌ریه‌ک له ۲۴۰ هیلی دا.

بهم شیوه‌یه ریزه‌ی بت لیزه‌دا بریتی يه له بپیکسل داتایانه‌ی که دهستنیشان نه کراون.

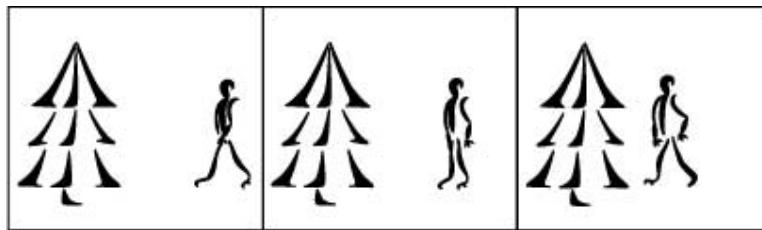
سیستمی پهستانی وینه :

چهندین گهشه پیدان بوسیستمی پهستانی وینه فیدیو هاتوته ئاراوه نه ویش نه اکامی پیویستی زور بوه لگرتن و گواستنه وده بريکي زور له وینه ، وه بيروكه سه ره کيش بريتى يه له كه مكردنه وده بابه ته نه بینراوه کان له لایه ن چاوي مرؤفه وده ویش به زیادکردنی ریزه پهستان به شیوه يه کي زور.

جهی پي جي :

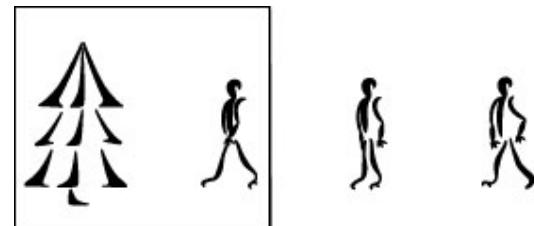
برىتى يه له كورتكراوه (Joint Photographic Experts Group international) واتا : گروپي هاوېش پېشەكارانى وینه گرتتى نیو دهولەتى نه ميش سیستمیکى تازە بەرلاؤه له سیستمەكانى پهستانى وینه نه جولاؤدا وه پشتگيره بە زور بەرنامە و دەکەتتەن دەتوانرىت کاري پېبکريت بە هوی چەندین ئاستى جياوازى پهستانە وە كە دەستنیشانى چۈنۈتى پهستانى وینه دەكەت . وە ئاستى پهستانىش پەيوەسته بە كوالىتى وینه داواکراوه وە .

جگە لە ئاستى پهستان هەرودە كاۋالىتى وینه ش كارىگەری ھەيە له سەر ریزه دەپەم ھىنراو بۇ نمونە وینه دیوارى سپى : دۆسيە يەكى بچوک و پهستانىكى گەورە دەبىت ، بەئام وینه دىمەنیكى چىپ دۆسيە يەكى گەورە و پهستانىكى بچوکى دەبىت

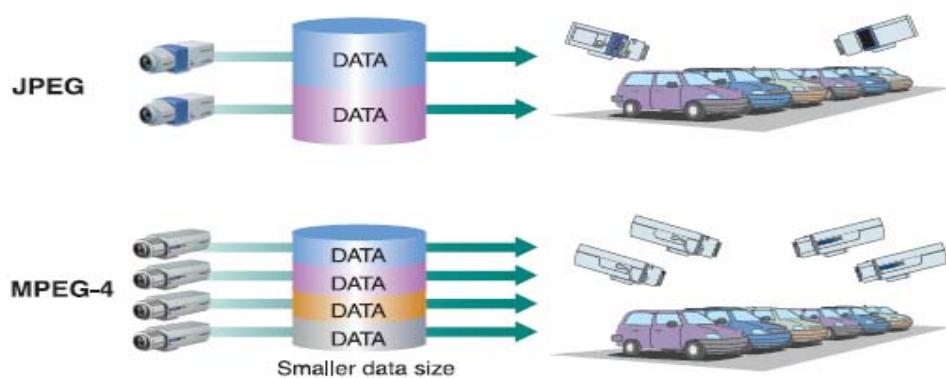


نمونە لە سەر زنجىرە بە دوايە كەدا بۇ ۳ وینه جەي پي جي تەھاوا

: (بە دەست پېشخەری لە لایه ن گروپیک لە پسپورانى وینه جولاؤ لە كۇتاپى يە كانى ۱۹۸۰ دا) .
: بيروكه سه رەكى لىرەدا برىتى يه لە بەراوورد كردنى ۲ وینه پهستانىراو كە دەنیرىدىن لە رىگەي تۈرە وە ، يەكە ميان وە كو چوارچىوە يەكى سەرەكى بە كار دەھىنرىت وە تەنها ئە و كارىگەر يە كانى كە روو دەدات لە وینه كە و ويستگەي نمايش دا دەنیرىدىت وە بنىيات نانە وە وینه دووەم پشت دەبەستىت بە وینه سەرەكىيە كە ، سەرەرای ئائۇزى ئەم رىگە يە بە ئام قەبارەيەكى كە مەترمان پیویستە بۇ كارى ناردنە كە لە رىگەي تۈرى ئىنتەرنېتە وە بە بەراوورد لە گەل (Motion JPEG) دا وھ پیویستمان بە كەرسە و تەكىنلىكى زىاتر دەبىت بۇ دەستە بەركەدنى جولە لە دىمەنە كەدا وە دامەزراىدىنى لاشەكان ، بۇ نمونە بە رىگەي (MPEG-4) كاري پهستانى زانىارىيە كان ئە نجام دەدرىت (لە ۱۱,۲ مىگا بىتە وە بۇ ۱۰ کيلۆ بت) .



- که واته سوودی ئەم شیوازه له ودایه که دەتوانریت بە قەبارەیەکی بچوکتری داتا و له ئەندازەیەکی سنورداری نیتۆرك دا بوارى بە کارھینانی کامیئرا زیاترمان هەبیت بیچگە له ودی کە بە کارھینانی نیتۆرك کارا تر دەکات و دەبیتە هوی کەم بۇونەوە پېداویستى يە زیادەکان بۆکەل و پەلنى نیت ویرک بە بەراوورد له گەل ریگەی : (JPEG) دا.



پېزەی سیگنال بۇزاؤەزاو:

برىتى يە له رېزەي پېوانەي درېزى سیگنالى بىنەرەتى بۇزاؤەزاو وە نرخى پەسەند كراویش له مەوداي: (۴۶-۵۲) دىسېبل دايىه وە ئەگەر ئەورېزەيە گەورەتر بىت ئەوا وىنەكە رۇونىتر دەبىت .

تابه تمەندى كۈنترۈل بە قازانچى ئۆتۈماتىكى: AGC

ئەمەش تايىيە تمەندىيەكە له پىناؤ زىادىرىنى سیگنالى وىنەي بەشى دەرەكى کامىئرا كاتىك لە رېزەي دىيارى كراو كە متىدەبىت واتا: (۱۰-۳۰ دىسېبل)، وە له و كاتانەدا بە کارھینانى گرنگە كە رۇناكى نزم بىت يان كىبلى كامىئرا كان زىاد لە ئاستى خۇيان درېزىتر بن.

تابه تمەندى قەربۇوى رۇناكى پشتەوه: BLC

كامىئرا بە شىوهى ديجىتال ھەلدىتىت بە چارەسەرى رۇناكى زىادەي پشتەوهى تەنەكان كە دەبىتە هوی دەركەوتى ووردهكارى وىنەكە بە شىوهىەكى رۇونىتر.

خاواکردنه ودی دیجیتالی پشت کامیرا: Digital Slow Shutter (DSS)

کاتیک رُوشنایی نه و پیگه یه کامیرای تیدا دامه زراوه که م ده بیته و نه وا کامیرا به شیوه نو توماتیکی هه لددستیت به زیاد کردنی رُوشنایی وینه کان له پینا و رونکردنه ودی وینه کان (گرتنی وینه کان به خاوی ده بیت).

مهودای داینامیکی فراوان: (WDR) Wide dynamic Range

تاییه تمهندی یه کی پیشکه و توهه بو قه ره بیوی رُوشنایی پشت وده به شیوه کی رونتر وورده کاری ده داته وینه نه ویش کاتیک جیاوازی هه بیت له چری رُوشنایی دا.

فه ره بیوکردن به تیشک خستنه سه رُوشنایی کپ بیوی پشت وینه: Highlight Suppress Back Light Compensation (HSBLC)

تاییه تمهندی یه کی پیشکه و توهه بو سیستمی: مهودای داینامیکی فراوان نه ویش به دروست کردنی به ریه ستیکی ودهمی بو نه و به شانه کی وینه که رُوشناییان به رزه که ده بیته هوی ده رکه وتنی وورده کاری به شه کانی تری وینه که بو نمونه: تیشکی روناکی لایتی نو تومبیل له شه ودا.

تاییه تمهندی راگرتنی ئاست به ره نگی سپی: (WB) White Balance

تاییه تمهندی یه کی کامیراییه بو ده رخستنی ره نگه راستی یه کانی وینه وه ک خوی، نه ویش کاتیک که ره نگی سپی ده کریتیه سه رچاوه بو نه ودی وینه کان به شیوه که ده بیکه ون هه روکه چون چاوی مرؤف ده بیینیت.

نه هیشتني لهرینه وده: Lickerless & Flickerless

ئه م تاییه تمهندی یه به کارده هیئرنیت له پینا وی دوورکه وتنه وده له لهرینه وده وینه نه ویش له نجامی بیونی گلوبی فلورسنت یان هه روناکیه کی ترله پیگه که دا که سیستمی (پال بیان سیگام) به کاربینیت به هوی بیونی جیاوازی له ره له ره کانیان.

نه هیشتني تیری: Sharpness

ئه م تاییه تمهندی یه به کارده هیئرنیت له پینا وی ده رخستنی سنوری وینه به شیوه کی رون.

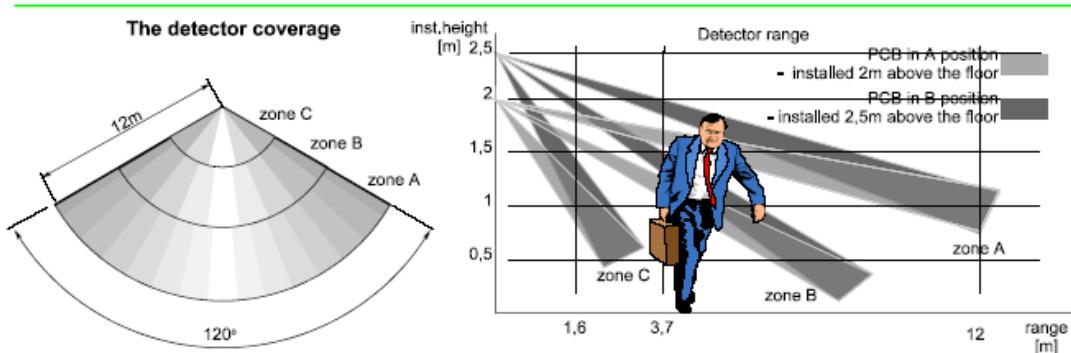
نه له کترونی پشت کامیرا: Electronic shutter

له چهند بواریکدا به کارده هیئرنیت:

- ١- جیگیردنی ئاستی که وتنه به رُوشنایی له و کاتانه که ئاستی رُوشنایی زور به رز ده بیت و عه ده سه کش به شیوازی ده سته کی تایم بدریت . fixed iris lens
- ٢- نه هیشتني لیلی وینه له کاتی وینه گرتنی جه سته یه کی جوتا و.
- ٣- نه هیشتني پرشنگ (پرته پرت) نه ویش له و لاتانه که له ره له ری نه ختی شاقولی (٦٠) هیرتز به کار دین وه له ره سه رچاوه و وزه کانیان (٥٠) هیرتزه .

ردگهزی دوزه روهه جووله : P.I.R

ئەم پىكھاتە لە کامىردا بەكاردىت بۇ دۆزىنە ووهەست پىكىرىنى ھەر جوئىيەك ئەويش لە رېگەي گەرمى جەستەكان، كە شىكارى دەكات بۇ سىگنانلى ناو ھەستىيارى كامىراكە كە ئەمەش ئەوه دوپات دەكتەوه كە دۆزه روهەتكە ئاستىكى بەرزى ھەست كەرنى ھەيە و ئاگادارى كەرنەوهەكەي بە بۇونى ھەر جوئىيەك راست و دروستە و گومانى تىدا نى يە.



يەكەي تۆماركردنى ديجيتالى وينه و چاودىيرى و كونترول :

چەندىن تايىه تەندى ھەيە كە (دى ۋى ئار) پىيى ناسراوه بە بەراورىد لەگەل جۈرەكانى ترى تقىيدى وەك:

۱- ئەم يەكەيە ھەلددەستىت بە تۆماركردنى وينه كان لە سەر (سى دى- دى ۋى ئار) بۇ ماوهى چەندىن ھەفتە و مانگ بە دەنيايى يەكى گەورە و بە كوالىتىيەكى بەرز.

۲- پاراستنى وينه تۆماركرراوه كان .

۳- كارى تۆماركردنەكە بە شىوازى ئوتوماتىكى دەبىت تىيىدا زۆر بە خېرایى دەتوانرىت كارى گەيشتن و دەستە بەركىرىنى وينه تۆماركرراوه كان ئەنجام بدرىتىيىنى دىيمەنەكان و وينه كان لە لايەن چەند بەكارھىنەرىكەوە.

۴- دەتوانرىت بىبەسترىتىتەو بە سىستەمانى ئاگادارى كەرنەوهە.

۵- دەتوانرىت بىبەسترىتىتەو بە تۆرەكانى ئىنتەرنېت كە پرۇسەي چاودىيرى و نمايش و تۆماركردنى تىيىدا ئەنجام بدرىت لە ھەرسۈن و پىكەيەك دا بىت.

۶- ھەردو شىوازى چاودىيرى تەلە فزىيونى و كۆمپىوتەرى تىيىدا بەكاردىت بەم شىوه يەش بەكارھىنەر دەتوانىت ھەموو بەرنامەكانى كۆمپىوتەرى لە چوارچىوهى نمايشى تەلە فزىيونى ديجيتالدا دەستە بەر بکات .

۷- كەسى چاودىيرىكەر دەتوانىت پرۇسەي چاودىيرى كەرنەكە ئەنجام بىدات لە رېگەي كۆمپىوتەرى خۆي يان ھەرشاشايىكى ژورەكەي خۆي ھەرودەك لە ژۇرى كۇنترۇلدا بىت .

۸- كەسى چاودىيرىكەر دەتوانىت چىكى ھەر ئەرشىف و تۆماركراوىكى پىشۇو بۇ ھەركات و رۇژو ھەفتە و مانگ و سالىيەك ئەنجام بىدات زۆر بە ووردى لە بىيەويت چونكە بە شىوه يەكە كە ھىچ داتايىكى پىشۇو تىيىدا وون نابىت .

۹- مەشق كەرن بە كارمەندان و ھونەرييەكان بە ناسانى و بە ووردى ئەنجام دەدرىت بە شىوه يەك ھىچ گرفتىيەكى بۇ دروست نەبىت، بىگە زۆر جار دەتوانرىت پرۇسەي چاودىيرى يەكە بە شىوازى ئوتوماتىكى ئەنجام بدرىت و مەرج نى يە كەسى چاودىيرى كەر ھەمىشە بەخەبەربىت .

بیچگه له مانه ش چه ندین تاییه تمه ندی گرنگی ترى هه یه که ئه مانه ن:

- ١- دەرخستنی جەستەو كەل و پەلی پەراویز خراو بۇ ماوهىيەكى زۆر.
- ٢- چاودییرى كردنی كوچەو كۇنان و ئاراستە هەلەكان و دەروازەكان.
- ٣- دەرخستنی دەستى تىيىك دەرەكى ھۆكارە بۇ دەنپىا بۇون و پاست و دروستى بىرياردان لە سەرەت روداولىك.
- ٤- دۆزىنەوەي دەست تىيۇهردان بۇ ئوتومبىلى ناو پاركەكان.
- ٥- دۆزىنەوەي شتومەك و ئوتومبىلى دزراو.
- ٦- سوودى لييۇهردەگىرىت لە كاتى ئەنجام دانى سەرژمېرى كەسانى تىپەربۇو و ئاپۇرای كەسانى وەستاو.
- ٧- چاودییرى كردنی ناوجەي ئاسايش.
- ٨- دۆزىنەوە جىاكردنەوەي هييماو ژمارەي ئوتومبىلى.
- ٩- بىينىنى ھەرسوکەوتىكى نائاسايى و نامۇ.
- ١٠- بىينىن و جىاكردنەوەي روخسارى مرۇقەكان.
- ١١- تواناي تۆمار كردن بە شىۋازى بەرددوام يان تەنها لە كاتى دروست بۇونى روادا يان لەھەر كاتىكدا كە دىيارى كرابىيت بۇي بە پىيى خشته يەكى بەرنامه دارېڭراو.
- ١٢- دەتوانىرىت تۆماركەرى فيديو تۆر Network video recorder (NVR) بەكارېيىرىت بۇ كۆكىردنەوەي زانىيارىيەكان لە كامېردا و تۆر بە تەواوى وە تۆماركىردىيان لە سەرھاردى كۆمپىوتەرى كەسىتى يان ئامېرىت تۆماركىردى تۆر كە بەرنامه تاییەت بە سیستمی چاودییرى تەلە فەزىيونى تىيدا بىت.

ھەلگرتەن : Storage

- پىويىستە لە كاتى ئەزىزەرەن بۇ روېھەر ئەفایل و ويچنانەي كە دەمانە وىتت ھەلپان بىگرىن رەچاوى ئەم خالانەي لای خوارەوە بکەين :
- ١- ژمارەي كامېرakan
 - ٢- ژمارەي ئەو كاتزېرانەي كە كامېرایەك تۆمارى دەكات لە روژىكدا
 - ٣- ماوهى پىويىست بۇ كارى ھەلگرتەنەك
 - ٤- ئاييا تۆمار كردنەكان بە شىۋەي بەرددوام دەبىت يان تەنها لە كاتى بۇونى روادا ئاگاداركىردنەوەدا
 - ٥- چەند ھۆكارى ترى وەك: كوالىتىت وىنەكان (image quality) و رېزەي چوارچىۋەكان (frame rate) و فشارەكان (compression) و ئالۇزبۇونەكان (complexity)

JPEG or Motion JPEG

لېردا وهرگرتى فایله كان به شىوهى تاك ده بىت وه روپه رى پىویست بۇ هەلگرتىيان پەيوهسته بە رېزهى گواستنەوە چوارچىوهەكان و ووردى و فشارەكان لەم خشته يەدا بۇ كاميراكانى ۱،۲،۳ دەبىنин قەبارەي ھەلگرتىنه كان دەگۈرىت بە پىيى رېزهى قەبارەي وىنە و ئەندازەي چوارچىوه و رېزهى گواستنەوە سىگنان لە چركەدا fps وە پىيوهەكانى ووردى:

دەستوازەكان :

مېڭا بت لە كاتژمۇردا = كيلو بت لە كاتژمۇردا / ۱۰۰۰ = قەبارەي وىنە X چوارچىوهەكان لە چركە يەكدا X ۳۶۰۰ چركە گىيگا بت لە رۇزىكدا = مېڭا بت لە كاتژمۇردا X ژمارەي كاتژمۇرەكانى كاركىدن لە رۇزىكدا / ۱۰۰۰ قەبارەي ھەلگرتىنى پىویست (خوازراو) = گىيگا بت لە رۇزىكدا X ماوهى داواكراو بۇ تۆمار كردن

Image size x frames per second $\times 3600\text{s} = \text{KB per hour} / 1,000 = \text{MB per hour}$

MB per hour x hours of operation per day / ۱۰۰۰ = GB per day

GB per day x requested period of storage = Storage need

Camera	Resolution	Image size (KB)	Frames per second	MB/hour	Hours of operation	GB/day
No. ۱	CIF	۱۳	۵	۲۳۴	۸	۱.۹
No. ۲	CIF	۱۳	۱۵	۷۰.۲	۸	۰.۷
No. ۳	4CIF	۴۰	۱۵	۲۱۶.۰	۱۲	۲.۶

Total for the ۳ cameras and ۳۰ days of storage = ۱۰۰۲ GB.

MPEG-۴

لەم جۇرەدا شىوارى وەرگرتىنى وىنەكان به شىوهى بەردەۋامى دەبىت نەك وەرگرتىنى چەند فايلىكى سەرلە خۇ نرخى و قەبارەي ھەلگرتىنه كان پەيوهسته بە رېزهى گواستنەوە فاييل(بىت) كە ئەوיש پىوانەي بىرى زانىيارى يە نىردرابەكان دەكات

وە رېزهى گواستنەوە فاييل(بىت) بىرىتى يە لە ئەنجامى رېزهى گواستنەوە چوارچىوهە سىگنان و ووردى و جۇرى فشار بە پىيى ئاستى جولە لە نمايشە كەدا

دەستوازەكان :

مېڭا بت لە كاتژمۇردا = كيلو بت لە كاتژمۇردا / ۱۰۰۰ = رېزهى بىت / ۸ (بىت لە بايت دا) X ۳۶۰۰ چركە گىيگا بت لە رۇزىكدا = مېڭا بت لە كاتژمۇردا X ژمارەي كاتژمۇرەكانى كاركىدن لە رۇزىكدا / ۱۰۰۰ قەبارەي ھەلگرتىنى پىویست (خوازراو) = گىيگا بت لە رۇزىكدا X ماوهى داواكراو بۇ تۆمار كردن

Calculation:

Bit rate / ۸ (bits in a byte) $\times 3600\text{s} = \text{KB per hour} / 1,000 = \text{MB per hour}$

MB per hour x hours of operation per day / ۱۰۰۰ = GB per day

GB per day x requested period of storage = Storage need

Camera	Resolution	Bit rate (Kbit/s)	Frame per second	MB/hour	Hours of operation	GB/day
No. ۱	CIF	۱۷۰	۵	۷۶.۵	۸	۰.۶
No. ۲	CIF	۴۰۰	۱۵	۱۸۰	۸	۱.۴
No. ۳	4CIF	۸۸۰	۱۵	۳۹۶	۱۲	۰.۵

Total for the ۳ cameras and ۳۰ days of storage = ۲۰۴ GB

شیوازه کانی هه لگرتن:

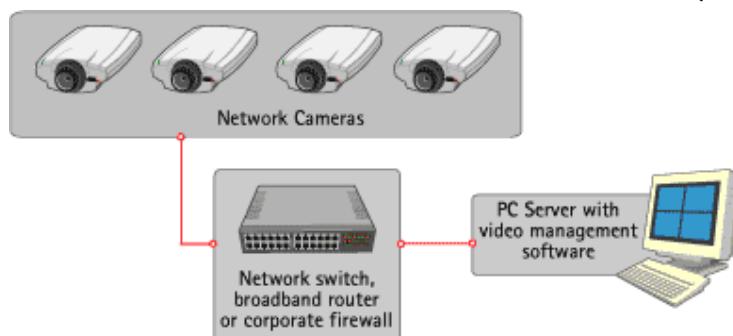
لیّردا چهند پیگه یه که هه یه بو کاری هه لگرتن که بريتین له :

أ - یه کانی هه لگرتن که راسته و خوگه یه نراون Direct Attached Storage (DAS)

ب - یه کانی هه لگرتن له پیگه توره و Storage Area Network (SAN) and Storage Area Network (SAN)

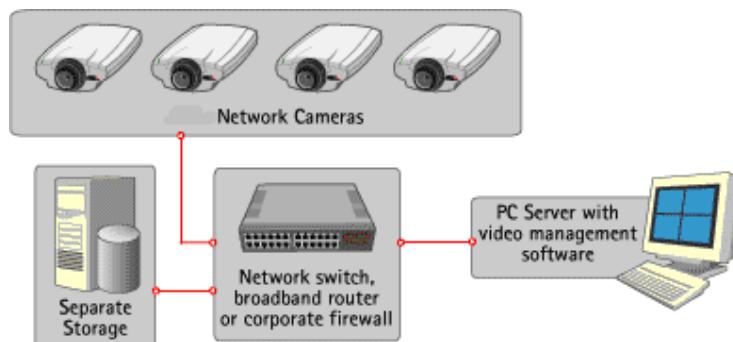
ج - به کارهینانی دیسک (سی دی) و (دی فی دی) RAID (Redundant Array of Independent Disks)

أ - یه کانی هه لگرتن که راسته و خوگه یه نراون DAS: ئەم شیوازه به کارهینانی فراوانه به تاييھتى له پروژه مام ناوهندى و بچوکه کاندا، لیّردا ديسکه کان له خودى كۆمپيوته رەكەدا داده نرىت كە بەرنامەي چاودىرى و كۇنترولى كامېراكانى تىيدا يە و قەبارەي هه لگرتنى فایل پەيوەستە به ژمارەي ئەو ديسکانەي كە دەتوانرىت دابنرىت له و كۆمپيوته رەدا، زورىنەي كۆمپيوته رەكان دەتوانىن ٢ يان ٤ ديسکى تىيدا دابنلىن كە قەبارەي هەر يە كىك بريتى يە له . ١,٢Tbyte ٣٠٠Gbyte



ب- یه کانی هه لگرتى دەرهكى:

لە، بوارانەدا به کارده ھىنرىت كە پىویستىمان بە قەبارەي كى گەورەي هه لگرتن هە یه بو داتا كان به ڭام پىداویستىيە كانى ئەم شیوازه زىاتە لە وەي جۆرى يە كەم.



و دووجوره‌یه بونه م شیوازی هه لگرتني دهره‌کي يه :

۱- هه لگرتني هاوپیچ بو تور: Network Attached Storage(NAS)

بریتی يه له تنهها پارچه‌یه کی سهربه خوده‌گه‌یه نریت به تورهکه LAN وه دهگه‌یه نریت به کومپیوت‌ه‌رهکان ، وه به‌ستنیشی زور ناسانه و سه‌ره‌ای نه‌وهش بري تیچوونی تا راده‌یه که هه رزانه به‌لام خیرایی گواستن‌ه‌وهی داتاکان سنورداره (limited throughput for incoming data).

۲- توری رویه‌ری هه لگرتن: Storage Area Network (SAN)

بریتی يه له يه‌که‌کانی هه لگرتنی ناوه‌ندی که روئیکی ناست به‌رزی هه‌یه و به‌ریوه‌بردنی زور ئالوزنی يه .
تاییه تمه‌ندیه‌که‌ی بریتی يه له خیرایه‌کی به‌رز وه له شوینی زور تاییه‌تدا ده‌به‌سترنیت جگه له‌وهی که ده‌توانریت ببیه‌سترنیت به سیرقه‌ریکه‌وه يان زیاتر له يه‌ک سیرقه‌رئه‌ویش به به‌کارهی‌ننانی کیبلی تیشکی ، وه به‌کارهی‌ننه‌رانی ده‌توانن له ریگه‌ی سیرقه‌ری سه‌ره‌کی يه‌وه ده‌ستیان پی‌بگات ، نه‌هم جووه قه‌باره‌ی هه لگرتن تییدا زور فراوانه وه ده‌گاته سه‌دان تیبرا بایت.

جیوازی هه ردوو جووه SAN,NAS له‌وه‌دایه که :

NAS : يه‌که‌یه که لگرتنه ، که تییدا هه رفایلیک له سه‌ردیسکیک هه لذه‌گیریت
SAN : پیک دیت له چه‌ند يه‌که‌یه که تییدا هه لگرتنی فایل به شیوه‌ی بهش بهش له سه‌ر چه‌ندین (سی دی) ده‌بیت وه ناسراوه به‌وهی که کاری هه لگرتن تییدا زور به متمانه‌یه

۳- ریکختنی زیاده‌کی دیسک جیا: RAID (Redundant Array of Independent Disks)

بریتی يه له سیستم و ریگه‌یه که هه لذه‌ستیت به ریکختنی چه‌ند دیسکیک که سیستمی کارپیکردن واي ده‌بینیت که تنه‌ها يه‌ک (سی دی) ایه ، وه چه‌ندین ناست باوه‌رپیکر اوی هه‌یه له ناست نزمه‌وه بونه‌است زور به‌رز به شیوه‌یه که ریه‌کیک له (سی دی) ایه کان بگوردریت نه‌وا سیستمه‌که کارده‌کات بی‌نه‌وهی هیچ به‌شیکی داتاکان بفه‌وتین واتا توانای گورینی خیرایه "hot swappable"

ناسته هاویه‌شه‌کانی (RAID) له م خشته‌یه‌دا روضونکراوه‌ته‌وه :

RAID Level	تاییه تمه‌ندی يه‌کان
RAID-0	نیزه‌دا داتا بهش بهش ده‌کریت يان دابه‌ش ده‌کریت به‌سه‌ر ۲ يان چه‌ند دیسکیک دا له پیناوی زیاتر خیرا کردنی خویندن‌هه‌وه يان رایت کردن ، به‌لام دووباره ناکریت‌هه‌وه
RAID-1	هه‌روهه‌ها ناسراوه به دیسکی هاوشیوه ، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ۲ دیسک هه‌مان داتایان تییدا ده‌بیت واتا داتاکان بهش ناکرین وه نه‌وه ۲ دیسکه له‌هه‌مان کاتدا ده‌نوافریت بخوینرینه‌وه يان رایت بکریت هه‌روهه چون له سه‌ر یه‌ک دیسک بکریت.
RAID-5	تییدا کومه‌لیک خولاوه‌ی هاوشیوه هه‌یه ، ریگه‌ه ده‌دات به تیهه‌لکیش هه‌موو پرۆسه‌کانی خویندن‌هه‌وه رایت کردن ، وه سه‌ر نه‌نوی خه‌زن کردن‌هه‌وهی هه‌موو داتا فه‌وتاوه‌کان که هاوشیوه بونون ، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه پیویستی به کومه‌لی ۳ دیسکه هه‌تا ۱۶ دیسک

سەرچاوهی ووزهی کارهبا:

لایه‌نی گرنگ له سەرجەم سیستمە کانی وەک (سیستمی ئاگادارکردنەوە ئاگر، سیستمی چاودیری تەله فزیونى، سیستمی دەنگ، سیستمی چوونە ژوردهوه، ... هەت) برىتى يە له پىددانى کارهبا به شىوه‌يەكى بەردەوام و جىڭىر وە تواناي هەر زىادە كارىيەك و فراوانبۇونىكى ھەبىت لە سیستمانەدا له ئائىندەدا. دەتوانىن سەرچاوهی ووزه بۇ سیستمی كامىراي چاودیرى بە ۲ دېڭەي سەرەكى دابىن بکەين:

۱- گۆرەر(ترانسفۇرمەر):

بە بەكارهىنانى گۆرەر(ترانسفۇرمەر) بە بىرى ۱ دانە بۇ ھەر كامىراي یان ۱ دانە سەرەكى بۇ چەندىن كامىرا لە ھەردوو بوارەكەدا پىویستمان بە سەرچاوهى سەرەكى کارهباي ۲۲۰ فۇلتى (ئەسى) دەبىت لە كاتىيىكدا سەرچاوهى ووزهى كامىراكان برىتى يە له ۱۲ فۇلت يان ۲۴ فۇلت) ئى (دىسى).

باشتىر وايمە ئەو كامىرانە بەكاربەھىنەن كە پىویست بە (۱۲ فۇلتى دىسى) لە بەرئەوهى سەرەرای ئەوهى كە كەرسەتەي يەدەكى زۇرهە ھەرودەها ھىچ لەرىنەوهىيەك لە شەپولەكەيدانى يە كە كارىگەرەي ھەبىت لە سەرەر كامىراكە، بۇئەم مەبەستەش پىویستە دوورى نىوان كامىراو ترانسفۇرمەرەكە زىياتر نەبىت لە (۳-۲) م پىویستە بۇ دۈزىنەوهى بىرى ووزهى پىویست بىرى ئەمپىرىيە سەرجەم كەرسەتەو ئامىراكان كۆبىكەينەوه و بە ليكىدانى بە بىرى فۇلتىيە سەرچاوه ئەوا بىرى سەرجەمى واتىيەمان دەست دەكەۋىت كە پىویستە دابىن بکرىت بۇ سیستمە كە

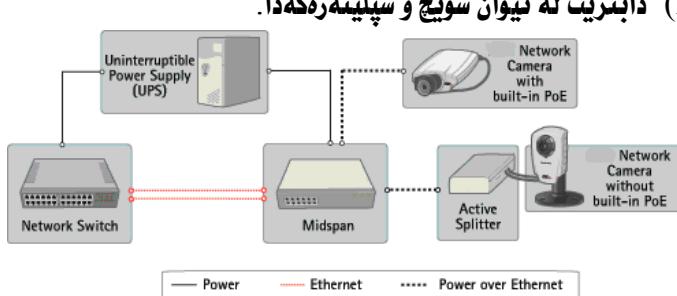
$$\text{Power (in Watts)} = \text{Current (in Amps)} \times \text{Voltage (in Volts)}$$

$$\text{Power (in VA)} = \text{Power (in Watts)} / \text{power factor}$$

۲- ووزه لەپىي تۆرەوه:

ئەم تايىيە تەندىيە (POE) پىددانى سەرچاوهى کارهباي بۇ كامىراكانى تۆرەكان ئەويش لە دېڭەي كېلى تۆرەكە (TP-cat6e) لە رېڭەي بەكارهىنانى ئەم تەكنۆلۆجىيائى وە دەتوانىن خودى كېلىكەنلىقى تۆرەكە بەكاربەھىنەن بۇ: گواستنەوهى داتا، كىدارەكانى كۆنترۆل وەك زووم و بىزاوەندى كامىراكانى جۆرى بىزىنەر، ھەرودەها پىددانى سەرچاوهى ووزه بۇئىش پىكىرىدى كامىراكان) تايىيە تەندى و سوودى ئەم شىۋاژە لە وەدایە كە دەتوانىن كامىراكان لە ھەر پىڭەيەكدا دابەزرىنەن كە دەمانەۋىت بى ئەوهى پىویستمان بە سەرچاوهى كارهبا بىت وە ھەرودەها لە كاتى بىرانى سەرچاوهى کارهباي پىڭەكە سیستمى چاودیرى يە كە بەردەوام دەبىت لە كارهەكانى دا ئەويش بە بەكارهىنانى (UPS) UNINTERRUPTABLE POWER SUPPLY. سەرچاوهى ووزهى نەبرَاوە

ئەگەر كامىراكان ئەو جۆرە تايىيە تەندى (POE) نەبۇو بەلام ھەب سوچەكان تايىيە تەندى يە كە يان ھەبۇو ئەوا ئامىرىي سپلىيتمەر (Active Splitter) دادەننەن بۇ كامىراكان، وە بە پىچەوانەشەوە ئەگەر ھەب سوچەكە سەرچاوهى ئەو جۆرە تايىيە تەندى (POE) نەبۇو ئەوا پىویست ئامىرىي (Midspan) دابىنرىت لە نىوان سوچە و سپلىيتمەرەدا.



کیبل :

له سیستمی چاودییری دا کیبله کانی جوړی (RCA, BNC coaxial cable or TP twisted pair cable) جوړی BNC (کوئنائکسیهں - یان - TP) به کارهیینانی فراوانتره ودک له جوړی RCA نه ويش به هوی که می به هه ده دان تییدا (losses) وه هه رووهها به رگریه کی باشی هه یه بو (زماوه زماوه) واتا : ته شویشس ، جګه له وهی که پته وتره و وه نه م کیبله ش ۲ جوړی هه یه که بریتین له : (RG ۶) و (RG ۱۱).

جوړی (RG ۶) له پیکھاته دا له (RG ۱۱) نه رمه ته به هه ده دان تییدا زیاتره نه ويش له (له ره له ره به رزه کاندا) وه ته نهایه هه تا دووری ۱۸۰ مهتر به کارده هینریت له کاتیکدا (RG ۱۱) هه تا دووری ۳۰۰ مهتر به کارده هینریت

له کیبلی (coaxial) له جه مساهه ره کانی دا کوتایه ک به کارده هینریت که پیی ده وتریت (BNC) ، وه به شیوه یه کی گشتی کیبلی (coaxial) پته و ورقه که به ستن و دانانی قورسه

بُونیاری:

- به هوی به کارهیینانی پارچه یه کی بچوک که ناسراوه به (Baluns) (a small lipstick size device)
- ده توانین کیبلی (کوئنائکسیهں - یان - TP) به کاربهیینین بُو گواستنه وهی وینه وه پیڈانی سه رچاوهی و وزه له هه مان کاتدا

کیبل (TP(CAT)) : نه م کیبلی داتایه پیک دیت له ؛ پیپر وایه ری پیچراو که توانای تیپه راندنی فراوانتره ودک له وایه ری تاک کور وه هه رووهها دانان و به ستني ئاسان و سوکه ، وه له کاتیکدا که له مهودا دوره کان دا ناتوانین کوئنائکسیهں به کاربهیینین به لام به به کارهیینانی (TP) (ده توانین هه تا مهودای ۳۰۰ مهتر کاربکهین وه نه گه رئامیری چالاکی (Active Baluns) به کاربهیینین نهوا ده توانین هه تا دوري مهودای ۳۰۰۰ مهتر کاربکهین نه م کیبلی داتایه جوړیک جه مساهه ره کارده هینریت که پیی ده وتریت (RJ) وه توانای کارپیکی هه تا له رینه وه کانی (100MHz) و خیرایی (1000Mpps) ده بیت.

جوړه کانی کیبلی کوئنائکسیهں	زورترین مهودا
TP (Active Video Balun)	۳۰۰m
TP	۳۰m
RG6	۱۸۰m
RG11	۳۰۰m
RCA	۷.۵m

له کامیرادا تاییه تمه‌ندی: **Pre Compensation** هئیه که مهودای کیبله کان زیاد دهکات وده کلام خشته‌یهدا روونکراوه‌ته‌وه:

جوره‌کانی کیبلی کوناکسیه‌ن	Pre Compensation: روزترین مهودا کاتیک کوژاویت (off)	Pre Compensation: روزترین مهودا کاتیک داغرساو بیت (on)
RG-۵۹/U	۳۰۰m	۶۰۰m
RG-۶/U	۴۰۰m	۹۰۰m
RG-۱۱/U	۶۰۰m	۱۲۰۰m
Cat۵/UTP	۲۲۰m	۴۵۰m

کیبلی داتا و کونترول (RS ۴۸۰،۸*): بریتی يه له دوو پیپر وايه‌ری يان کوردی پیچراو و به‌رگدار به ئه‌ندازه‌ی: (۱۸AWG) به‌کاردیت بُوگواستنه‌وهی داتای نیوان کامیرا دیجیتالی بزوینه‌ر PTZ Camera و ئامیرا چاودییری و کونترولی کامیرا بُو مه‌بستی (زوم: گهوره‌کردن و بچووك کردن‌وه) وه بزواندن: بُو راست و چهپ- وه بُو سه‌رهوه و خواره‌وه (بزواندن: بُو راست و چهپ- وه بُو سه‌رهوه و خواره‌وه)

هه‌ردوو وايه‌رده که يان کوردکه بـه‌یه‌که وه لول دراون وه دا پوشراون به به‌رگیکی ئه‌لهم منیوم- پولیسته‌ر پاشان لول ده‌کریت وه دا پوشراوه‌ته‌وه به تیپیکی پولیسته‌ر له کوتایی دا کیبله‌که‌ش به گشتی به به‌رگیکی پولی قینالی کلورايد

: **کیبلی تیشكی (Fiber optic Cable)**

کیبلی تیشكی به باشترين هه‌لېڭاردهی کیبله کان داده‌نریت له به‌رئه‌م تاییه تمه‌ندی يانه:

۱- بُو مه‌ودا دووره‌کان داده‌نریت له کاتیکدا کیبلی پیکهاته له مس ناگه‌یه‌نریت بُو زیاتر له ۷۵۰ مه‌تر به بـی به‌کارهینانی ئامیرا به‌هیزکه‌ری سیگنال

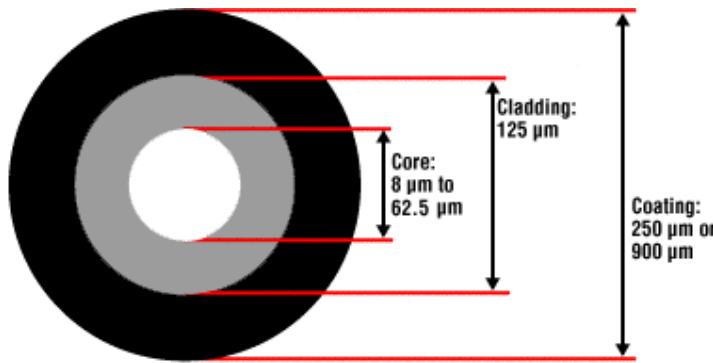
۲- سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش کیبلی تیشكی خاوند نهیئنیه‌کی به توانيه چونکه هیچ بواریکی موگناتیسی دروست ناکات

۳- تواني بـه‌رگه‌گرتني فشاره میکانیکی يه‌کانی هئیه‌چونکه به به‌رگیکی پلاستیکی به‌هیز دا پوشراوه‌چونکه به به‌رگیکی پلاستیکی به‌هیز دا پوشراوه (Buffer Coating).

۴- جه مسه‌ری کوتایی يه‌کانی جوری زوری هئیه وده کجوری: (Straight-TIP),(S.C,L.C connectors)

۵- کوردکانی کیبله‌که ده‌توانریت له جوری پلاستیکی يان شوشه بیت وه به‌رگه‌که‌ی يان روشی کوردکه ده‌بیت له هه‌مان پیکهاته‌ی کوردکه بیت (cladding).

CROSS SECTION OF A TYPICAL FIBER



دوو جوو شیوازی کیبلی تیشكی هه یه که بریتین له :

1- شیوازی تاک : Single mode

- تیره‌ی گورزه تیشكی یه کان بریتی یه له (۱۰-۸) مایکرون
- شه پولی له یزه ر به دریشی (۱۳۱۰-۱۵۵۰) نانومیتهر ب ۴ کاردینیت
- کپ بوونه‌وهی ژاوه‌ژاو : (۰,۵) دیسیبل/کم
- لهم جوو هدا گواستنه‌وهی تیشك راسته و خو له نیزه رهه و ب و هرگر ده بیت
- له بوارانه‌دا به کارده‌هینریت که پیویستی به خیرایی و مهودایه‌کی دووره هه تا (۵۵) به بی به کارهینان
- هیج دووباره‌که رهه یه ک یان به هیزکه ر

2- شیوازی چهندینه : Multi mode

لهم جوو هدا تیشكه که به شیوه‌ی شکاوه به سه ر به رگه که دا تی ده په دیت وه له و ته کنولوچیانه دا
به کارده‌هینریت که پیویستی به مهودایه‌کی که مه هه تا (۱۳) کم)

وه ذه میش دوو جووی هه یه :

1- جووی یه که مه :

- تیره‌ی گورزه تیشكی یه کان بریتی یه له (۵۰) مایکرون
- تیره‌ی به رگ بریتی یه له (۱۲۵) مایکرون
- شه پول به دریشی (۸۵۰-یان-۱۳۰۰) نانومیتهر

ب- جووی دوومه :

- تیره‌ی گورزه تیشكی یه کان بریتی یه له (۶۲,۵) مایکرون
- تیره‌ی به رگ بریتی یه له (۱۲۵) مایکرون
- شه پول به دریشی (۱۳۰۰) نانومیتهر